

Gutachten zur Seminarfacharbeit
von Sophie Friederike Glaßmann

Thema: Plattenfotografie

Recherche (15%):

15

5 Bücher/ Internet Quellen, Interview, Fotoquellen sind benannt
Alles äußerst sinnvoll eingesetzt und präsentiert

Formales (15%):

15

Formatierungsvorlagen eingehalten,
darüber hinaus noch sorgfältiger bearbeitet,
Inhaltsverzeichnis vollständig,
Sachlogische klare Gliederung-übersichtliche Einteilungen,
über die Anforderungen hinaus bearbeitet, korrekte Quellen/ Zitatangaben,
Verweise korrekt belegt,
einige direkte Zitate und viele Zitat Verweise- auch Grafikquellen belegt,
Fotografisches Anschauungsmaterial zur Nachvollziehbarkeit sehr sinnvoll im Aufbau
These und Methode werden überzeugend und mehr als umfassend dargestellt

Sprachliches (20%):

15

Sachliche Sprache auf hohem Niveau mit Verwendung von Fachbegriffen,
Gekonnte Einbindung einiger direkter Zitate, viele eingearbeitet Zitat-Verweise
hohe wissenschaftliche Bearbeitungsebene,
gute Rechtschreibung und Zeichensetzung, klarer Satzbau,
sachlicher äußerst sinnvoller sprachlicher Ausdruck

Inhalt (50%):

15

Klare Fragestellung, äußerst angemessene inhaltliche
Durchdringung des Gesamtthemas, durchgehender Bezug auf das Thema,
Einleitung erläutert zentrale Fragestellung und das methodische Vorgehen,
Fachterminologie wird verwendet, wo erforderlich ausführliche kritische
Auswertung des Interviews, These wird im Fazit umfassend ausgewertet.

Gesamtnote:

15 Punkte

gez B. Kellner

eine äußerst selbstständige Arbeit, hervorragend